

JAZZ FINGER STYLE GUITARE

Musique de :

Creamer & Layton



AFTER YOU'VE GONE

Arrangement guitare de Yves Kéroas

Notation solfégique

Chiffrage harmonique

Tablature

Cet arrangement peut être donné mais ne doit jamais être vendu.

AFTER YOU'VE GONE

Slow Swing

Cremer & Layton

arrangement

Yves Kénoas

Introduction ♩ = 72



2/3 BI-----
Ab6

Gmaj7

2/3 BI-----
Ab6

G6

Guitare

Thème ♩ = 96

BVIII-----

Am7

D+9

Bm7(b5)

G7(b9)

Gmaj7

Gm6

F7(#11)

2/3 BV-----

Gmaj7

Bm7

E9 E7(b5)/Bb

A9

D9

G6

Bm7

G7/F

Gmaj7

Gm6

F7(#11)

Gmaj7

Bm7

E9

Am

1/2 BVII-----
E7

Am

Gm6

F7

8va

8

T
A
B

0 2 0 2 0 0 7 7 0 5 5

2 2 1 7 6 6 5 5 5 4 5 4

2 0 6 0 5 0 5 4 5 4

Bm7 E9 A9 D9

8va

11

T
A
B

4 3 0 3 7 7 0 7 8 0 7 7 10 9 8 0 3 5 7 8 9

3 7 7 7 8 9 10 9 8 5 8 9

G6 G7 Gmaj7

8va

14

T
A
B

8 10 12 10 12 10 0 3 0 2 3 0 0 0 2 0 2 0

8 8 0 10 3 0 0 0 2 1 7 6 7

8 3 0 0 0 0 2 0 0 7

Gm6 F7 Gmaj7 Bm7 E9

8va

Am E7 Am Δm F7 G6 Am7 D7(b9)

17

T 8 10 7 9 7 10 8 0 12 8 10 0 6 7 0 5 4 5 2

A 9 9 7 10 8 8 10 7 8 8 8 8 5 4 5 4

B 0 0 0 10 0 0 8 8 0 7 8 8 5 4 5 4

3

8va

Em Em/D Δ#dim7 G/D E7(b9)

20

T 3 3 0 2 3 5 3 5 3 7 0 6 0 6 0

A 3 3 0 2 3 5 3 5 3 7 0 6 0 6 0

B 2 3 0 4 3 5 0 4 5 7 6 7 0 6 0

3 3

8va

Am7 D9 D13(b9) G6 Dm9 G+7

22

T 0 1 3 7 5 7 4 5 7 8 0 7 9 0 0 5 3 4 4

A 0 0 4 5 7 8 0 7 9 0 5 3 4 4

B 0 0 4 5 7 8 0 7 9 0 5 3 4 4

3 3

1.

2. *pp*

8va

Abmaj9 *Gadd2*

25

T 5 6 4

A 5 6 4

B 6 4

R

6 3

0 2 0 3

0 2 0 3